



ORSZÁGOS TÁNCMŰVÉSZETI FESZTIVÁL FESZTIVÁLSZABÁLYZAT – 2026 - től

A Táncpedagógusok Országos Szövetsége fontos céljának tekinti a **művészeti nevelést művészettel**, és ezáltal egy egészséges, művészetet szerető közösség megteremtését, a táncművészeti műfajok népszerűsítésével.

A táncpedagógusok, koreográfusok alkotásaikkal művészeti értékek mentén formálják növendékeik személyiségét, fejlesztik mozgáskészségüket, technikai tudásukat, tehetségüket.

A próbatermi munkát az élmény hatja át, melynek színpadon való megjelenését, a közönség tapsának megélését kívánjuk biztosítani az Országos Táncművészeti Fesztiválok megrendezésével. Úgy gondoljuk így létrejöhetnek még szorosabb kötődések, akár egy életre szólóan is. Ezen Fesztiválok egyben magas minőségű szakmai találkozások, amelyek alkalmával a koreográfusok, alkotók szakmai visszajelzéseket kapnak a szakmai zsűritől.

A fesztiválokat a Táncpedagógusok Országos Szövetsége (továbbiakban: Szövetség) rendezi. A Szövetség fenntartja a jogot a program, időrend és kategóriák módosítására.

AZ ORSZÁGOS TÁNCMŰVÉSZETI FESZTIVÁL RENDSZERE

ORSZÁGOS ELŐDÖNTŐK

- Regionális helyszíneken megrendezett, országos részvételi lehetőséget biztosító fesztivál az összes korosztály (gyermek, junior, ifjúsági, felnőtt) részére.
- Továbbjutási lehetőséget biztosít a műfaji bontásban megrendezésre kerülő országos döntőkbe az I., II., III. helyezést elért produkcióknak.
- A részvétel feltételei: határidőre beküldött online nevezési űrlap és nevezési díj befizetése.
- Az aktuális nevezési díjak a tancpedagogusok.hu weboldalon, a Fesztiválok menüpont alatt találhatóak. (tagok és nem tagok részére)

ORSZÁGOS DÖNTŐK

- A regionális elődöntőkön I., II. és III. helyezést elért produkciók részére műfajonként megrendezésre kerülő országos versenyek, melyek továbbjutási és megmérettetési lehetőséget biztosítanak az alábbi fesztiválokon:
 - Országos Karaktertánc-, Mozdulatművészet-, Jazztánc-, Hiphop- és Színpadi társastánc Művészeti Fesztivál (minden korcsoport) és Szakgimnáziumok Verseny
 - Országos Moderntánc-Művészeti Fesztivál (gyermek, junior és felnőtt korcsoport)

*A Szövetség fenntartja a jogot a szabályzat módosítására.
A fesztiválon való részvétel a szabályzat teljes körű elfogadását jelenti.*

- Országos Moderntánc-Művészeti Fesztivál (ifjúsági korcsoport) és Országos Kortárstánc-Művészeti Fesztivál (minden korcsoport)
 - Országos Balett- és Modern Balett Művészeti Fesztivál (minden korcsoport)
- A részvétel feltétele: határidőre beküldött online nevezési űrlap és a döntők nevezési díjának befizetése.
 - Az aktuális nevezési díjak a tancpedagogusok.hu weboldalon, a Fesztiválok menüpont alatt találhatóak. (tagok és nem tagok részére)

KORCSOPORTOK

- Gyermekek (általános iskola alsó tagozata)
- Junior (általános iskola felső tagozata)
- Ifjúsági (középfiskolai korosztály, 1-5. évfolyam)
- Felnőtt (19 évtől)

GYERMEK KORCSOPORT

MŰFAJI KATEGÓRIÁK

1. klasszikus balett – szóló, duett, trió, csoport
2. karaktertánc – szóló, duett, trió, csoport
3. mozdulatművészet – szóló, duett, trió, csoport
4. moderntánc – szóló, duett, trió, csoport
5. modern balett – szóló, duett, trió, csoport
6. kortárstánc – szóló, duett, trió, csoport
7. jazz-tánc – szóló, duett, trió, csoport
8. hip-hop – szóló, duett, trió, csoport
9. színpadi társastánc – duett, trió, csoport

IDŐTARTAMOK

- szóló, duett, trió: 1:00 – 2:00 perc
- csoport: 2:00 – 4:00 perc

JUNIOR KORCSOPORT

MŰFAJI KATEGÓRIÁK

1. klasszikus balett – szóló, duett, trió, csoport
2. karaktertánc – szóló, duett, trió, csoport
3. mozdulatművészet – szóló, duett, trió, csoport
4. moderntánc – szóló, duett, trió, csoport
5. modern balett – szóló, duett, trió, csoport
6. kortárstánc – szóló, duett, trió, csoport

*A Szövetség fenntartja a jogot a szabályzat módosítására.
A fesztiválon való részvétel a szabályzat teljes körű elfogadását jelenti.*

7. jazz-tánc – szóló, duett, trió, csoport
8. hip-hop – szóló, duett, trió, csoport
9. színpadi társastánc – duett, trió, csoport

IDŐTARTAMOK

- szóló: 1:00 – 2:30 perc
- duett, trió: 2:00 – 3:00 perc
- csoport: 2:30 – 4:00 perc

IFJÚSÁGI KORCSOPORT

MŰFAJI KATEGÓRIÁK

1. klasszikus balett – szóló, duett, trió, csoport
2. karaktertánc – szóló, duett, trió, csoport
3. mozdulatművészet – szóló, duett, trió, csoport
4. moderntánc – szóló, duett, trió, csoport
5. modern balett – szóló, duett, trió, csoport
6. kortárstánc – szóló, duett, trió, csoport
7. jazz-tánc – szóló, duett, trió, csoport
8. hip-hop – szóló, duett, trió, csoport
9. színpadi társastánc – duett, trió, csoport

IDŐTARTAMOK

- szóló: 1:00 – 2:30 perc
- duett, trió: 2:00 – 3:00 perc
- csoport: 2:30 – 5:00 perc

FELNŐTT KORCSOPORT

MŰFAJI KATEGÓRIÁK

1. klasszikus balett – szóló, duett, trió, csoport
2. karaktertánc – szóló, duett, trió, csoport
3. mozdulatművészet – szóló, duett, trió, csoport
4. moderntánc – szóló, duett, trió, csoport
5. modern balett – szóló, duett, trió, csoport
6. kortárstánc – szóló, duett, trió, csoport
7. jazz-tánc – szóló, duett, trió, csoport
8. hip-hop – szóló, duett, trió, csoport
9. színpadi társastánc – duett, trió, csoport

*A Szövetség fenntartja a jogot a szabályzat módosítására.
A fesztiválon való részvétel a szabályzat teljes körű elfogadását jelenti.*

IDŐTARTAMOK

- szóló: 1:00 – 2:30 perc
- duett, trió: 2:00 – 3:00 perc
- csoport: 2:30 – 5:00 perc

A koreográfiák megengedett időtartamától való eltérés – akár annak túllépése, akár rövidebb időtartam esetén – minden korcsoportban kizárást vonhat maga után.

Kivételt képeznek az eredeti, hagyományos balettvariációk, amelyek az eredetileg, tradicionálisan meghatározott hosszúságban mutathatók be

LÉTSZÁM KATEGÓRIÁK (MIND A NÉGY KORCSOPORTRA ÉRVÉNYES)

- Szóló: csak egy ember tartózkodhat a színpadon
- Duett: csak kettő ember tartózkodhat a színpadon
- Trió: csak három ember tartózkodhat a színpadon
- Kiscsoport: 4-10 fő tartózkodhat a színpadon
- Nagycsoport: 11-24 fő tartózkodhat a színpadon

ÁLTALÁNOS NEVEZÉSI FELTÉTELEK, RÉSZVÉTELI SZABÁLYOK ÉS VERSENYSZABÁLYZAT

I. Általános rendelkezések

1. A jelentkezők kötelesek betartani az Országos Táncművészeti Fesztivál Szabályzatába foglaltakat. A Szövetség nem vállal felelősséget a tájékoztatatlanságból, a versenyzési feltételek be nem tartásából adódó problémák esetében.
2. A felkészítő táncpedagógusok a nevezés leadásával elfogadják az Országos Táncművészeti Fesztivál Szabályzatát és tudomásul veszik, hogy a versenyen való részvétel önkéntes és minden résztvevő a saját felelősségére versenyez.
3. Az Országos Táncművészeti Fesztivál ideje alatt bekövetkező sérülésekért, illetve az értéktárgyak elvesztéséért a szervezők és a helyszínt biztosító intézmény felelősséget nem vállal.

II. Nevezés, lemondás és adminisztráció

1. Az Országos Táncművészeti Fesztiválra nevezni a kiírásban szereplő határidőig van lehetőség a Szövetség weboldalán közzétett online nevezési űrlap kitöltésével és a nevezési díj átutalással történő befizetésével, a Táncpedagógusok Országos Szövetsége számlaszámára: OTP 11706016-20755159. A nevezési díjakat a fesztivált megelőző nap 18 óráig kérjük rendezni.

*A Szövetség fenntartja a jogot a szabályzat módosítására.
A fesztiválon való részvétel a szabályzat teljes körű elfogadását jelenti.*

2. A jelentkezők az online nevezési űrlapot körültekintően töltsék ki, mert a nevezés lezárása után az adatok módosítására már nincs lehetőség. Hiányos adatokkal beküldött online nevezési űrlapot nem tudunk elfogadni, a nevezést érvénytelennek tekintjük.
3. A csoportvezetők vállalják a felelősséget az online nevezési űrlapon leadott adatok valódiságáért.
4. Az online nevezési űrlap tartalmazza az Országos Táncművészeti Fesztivál adatvédelmi tájékoztatóját is. A leadott adatok kezeléséről a Szövetség honlapján lehet informálódni.
5. A nevezések lezárása után, a csoportvezetők részére kiküldött fellépési sorrenden nem változtatunk, az esetleges igényeket előre kérjük jelezni az online nevezési űrlapon, a későbbi problémák elkerülése érdekében.
6. A szervezők a határidő után beérkező nevezéseket nem fogadják el. A helyszínen nem lehet nevezni.
7. A nevezések fogadása a rendelkezésre álló férőhelyek számáig történik. A létszám betelte esetén a nevező számára másik helyszín és időpont kerül felajánlásra, amely elfogadása esetén a nevezés érvényessé válik.
8. A nevezett koreográfia lemondása csak indokolt esetben lehetséges (pl.: orvosi igazolással), ebben az esetben a már átutalt nevezési díj a következő Országos Táncművészeti Fesztiválon kerülhet jóváírásra. Visszatérítésről igény esetén a Szövetsége elnöksége dönt.

III. Korosztályi és műfaji szabályok

1. A jelentkezők kötelesek betartani az adott Táncművészeti Fesztivál korosztályi besorolását. A korcsoportban fiatalabb korú indulhat, de idősebb nem. Abban az esetben, ha a csoportban - létszámtól függetlenül - idősebb korú fellépő indul, a magasabb korcsoportban kell indítani a csoportot. Az adott korcsoportban, a művészeti vezető döntése alapján, alacsonyabb életkorú is részt vehet.
2. Csak olyan produkciókkal lehet nevezni, amelyek az elmúlt 5 évben nem vettek részt az Országos Táncművészeti Fesztiválokon.
3. Eredeti, jogdíjas koreográfiák, valamint videoklipekből vagy más audiovizuális művekből egyértelműen beazonosítható táncbetétek nevezése nem engedélyezett. Kivételt képeznek a klasszikus balett kategóriában nevezett, hagyományos balettvariációk.
4. A koreográfia címe csak magyar nyelvű lehet (kivéve a hip-hop kategóriában), és szoros kapcsolatban kell állnia a bemutatott koreográfiával.
5. A koreográfiának az adott korosztály képességeinek és tudásának megfelelő mozgásanyagot kell tartalmaznia, és annak előadása nem veszélyeztetheti a növendékek testi épségét.
6. Akrobatika csak mértékkel és inkább kiegészítő mozgásként jelenhet meg a koreográfiában, oly módon, hogy a koreográfia művészi értéke ne sérüljön.
7. A mozdulatművészet kategóriában szalag, fátyol, bot, karika, labda stb., kéziszer (RG) versenyyakorlattal nem lehet jelentkezni.

*A Szövetség fenntartja a jogot a szabályzat módosítására.
A fesztiválon való részvétel a szabályzat teljes körű elfogadását jelenti.*

IV. Helyszíni használat és biztonság

1. A résztvevők kötelesek a fesztivál helyszínét, annak helyiségeit, berendezéseit és technikai eszközeit rendeltetésszerűen használni, valamint a helyszín rendjét és állagát megóvni a rendezvény teljes időtartama alatt. A helyszín rendeltetésellenes használatából, valamint a berendezésekben, technikai eszközökben vagy az épület állagában keletkezett károkért a kárt okozó résztvevő, illetve kiskorú esetén a csoportvezető anyagi felelősséggel tartozik.
2. A résztvevők kötelesek az öltözőkben keletkezett hulladékot minden esetben a kijelölt szemetesekbe helyezni. Az öltözőket a használatot követően tiszta, rendezett állapotban kell elhagyni.
3. A helyszínen kihelyezett tűz- és menekülési útvonalakról mindenkinek a helyszínen kell tájékozódni és szabadon hagyni.
4. A színpad közvetlen környezetében (kulisszák mögött) a fellépőkön kívül legfeljebb két kísérő (tanár, koreográfus, segítő, felkészítő stb.) tartózkodhat. Ez a létszámkorlátozás a biztonság, valamint a menekülési útvonalak szabadon tartása miatt szükséges. Kérjük, hogy a szabályok betartásáról a csoportvezetők gondoskodjanak a gördülékeny és biztonságos fesztiválvezetés érdekében.
- 5.

ZENEI ANYAG

- Szakmai elvárás, hogy az alkotók a korosztálynak megfelelő, igényes zeneműveket válasszanak. A vágások, a zenei szerkesztés szabályainak megfelelően, igényesen és pontosan kerüljenek megvalósításra.
- A zenei anyagokat produkciónként pendrive-on kérjük elhozni. A pendrive-oknak a produkciókat az együttes/iskola/csoport nevével, a koreográfia címével pontosan megnevezve, a fellépés sorrendjében kell tartalmazniuk.
- A zenei anyag tartalék hanghordozón is álljon rendelkezésre, az esetleges lejátszási problémák elkerülése miatt.
- Előfordulhat zenei probléma, ilyen esetben megismételhető a koreográfia bemutatása.
- Az eltérésből eredő hibákért, le nem játszásért, az ebből eredő produkció elmaradásáért a szervezők nem vállalnak felelősséget.

SZÍNPAD – VILÁGÍTÁS, KELLÉK, JELMEZ, DÍSZLET

A színpadok átlagos mérete: 8/9 m x 10 m

- A színpadi előadásokhoz egy alapvilágítás kerül beállításra.
(középkör, színes totálók, utcák stb.)
- Speciális felszereléseket: pl. kellékek, díszlet, jelmez stb. mindenki hozza magával.
- A jelmezeknek ízlésesnek és a korosztálynak megfelelőnek kell lennie.

*A Szövetség fenntartja a jogot a szabályzat módosítására.
A fesztiválon való részvétel a szabályzat teljes körű elfogadását jelenti.*

- Csak olyan kellék és díszlet alkalmazható a színpadon, melynek használata nem veszélyezteti a fellépők testi épségét.
- Foszforeszkáló kellékek használata nem tiltott, de a produkció értékelhetősége szempontjából a sötétség nem haladhatja meg a teljes produkció időtartamának 50 %-át.
- A színpadon tilos a pirotechnikai eszközök és minden egyéb szennyező anyag használata.
- Balesetveszélyes, élő lángot, folyadékot vagy törékeny eszközt tartalmazó kellékek/díszletek használata tilos.
- A fellépés során, a színpadon szétszóródó eszközök, kellékek összeszedése a fellépők, illetve a csoportvezetők feladata, ily módon a színpad tisztaságáért a fellépők felelősek.

ZSÚRIZÉS, ÉRTÉKELÉS

A produkciókat, pontozásos rendszerben 3 vagy 5 fős szakmai zsűri minősíti, tagonként 0-10 pontig értékeli a látott a műsorszámokat. Az elérhető maximális pontszám 30 vagy 50.

Díjazás

Elődöntő: Minden I., II. és III. helyezést elért produkció táncosai éremben részesülnek. Esetenként a zsűri különdíjban részesítheti a produkciókat.

Országos döntő: Szóló és duett kategóriákban: az első helyezést elért produkció táncosai fellépőnként 1 serleget kapnak, a második és harmadik helyezést elért produkció táncosai fejenként 1 érmét kapnak. Trió, kiscsoport és nagycsoport kategóriákban: az első helyezést elért produkció minden résztvevője érmét kap, továbbá produkciónként 1 db serleget, a második és harmadik helyezést elért produkciók táncosai fejenként 1 érmét kapnak. Esetenként a zsűri különdíjban részesítheti a produkciókat.

- A zsűrinek jogában áll a produkciókat más kategóriába helyezni, és azokat annak szabályai szerint értékelni, illetve a szabályokat megsértőket az Országos Táncművészeti Fesztiválból kizárni.
- A zsűri döntését minden nevezőnek tiszteletben kell tartani és el kell tudni fogadni.
- A fesztivál után, amennyiben van rá lehetőség, a zsűri szakmai értékelést tart a csoportvezetők, táncpedagógusok részére.

FOTÓ ÉS FILMKÉSZÍTÉS SZABÁLYOZÁSA A RENDEZVÉNYEKEN

- A versenyekről fotó és videó-felvétel készül, amelyet a Szövetség promóciós és reklámcélokra felhasználhat.
- Amatőr fotó-és videófelvétel vaku és állvány használata nélkül készíthető a nézőtér széléről (mások megzavarása nélkül) maximum 10 perc hosszban.
- Minden más esetben a szervezőtől, írásos engedélyt kell kérni - legalább egy héttel a rendezvény kezdete előtt.

*A Szövetség fenntartja a jogot a szabályzat módosítására.
A fesztiválon való részvétel a szabályzat teljes körű elfogadását jelenti.*

JEGYVÁSÁRLÁS

- A fesztiválokra történő jegyvásárlás alapvetően a helyszínen biztosított.
- A szervezési és technikai feltételek miatt egyes helyszíneken online jegyvásárlás működik, és ezekben az esetekben a jegyek helyre szólnak.
- A közönség számára a belépőjegy váltása kötelező; a nézőtérre kizárólag érvényes belépőjeggyel rendelkező látogatók léphetnek be.
- Díjmentes belépés kizárólag a pedagógusok és a fellépők számára biztosított, valamint – a rendelkezésre álló férőhelyek függvényében egyes helyszíneken – a 6 év alatti gyermekek számára.
- A mindenkori jegyárakról a tanctpedagogusok.hu weboldalon található tájékoztatás.